МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
г. ИРКУТСКА
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1 от 28.08.2020

УТВЕРЖДЕНО:
И.о.директора
_____ Е.Г.Рычкова
Приказ № 48 от 31.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Английский язык»
для 10 класса
на 2020-2021 учебный год

Составитель: Курбонмамадова Махбуба Бачамардовна
учитель английского языка
предмет «Английский язык»
категория первая

Рабочая программа по английскому языку составлена с учетом требований государственных образовательных стандартов, авторской программы по учебным предметам «Иностранный язык 10-11 классы» Вербицкой М.В.

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа по 3 часа в неделю и ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Forward» для 10 класса общеобразовательных учреждений - Москва: «Вентана-Граф», 2017 год.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Предметные результаты в коммуникативной сфере (владение английским языком как средством общения)

Учащийся научится:

Речевая компетенция (овладение видами речевой деятельности):

в области говорения:

• вести все виды диалога (этикетный диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях официального и неофициального общения (в том числе по телефону) в пределах изученной тематики средней школы и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника;
• использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства;
• рассказывать/сообщать о себе, своём окружении, своей стране и странах изучаемого языка, событиях/ явлениях;
• описывать фотографии и другие визуальные материалы (иллюстрации, карикатуры, диаграммы, графики, рекламные плакаты и т .п . и выражать своё мнение о них;
• описывать/характеризовать человека/персонаж;
• передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/ услышанного/ увиденного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному/увиденному, давать оценку;
• рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
• кратко излагать результаты проектно-исследовательской деятельности;

в области аудирования:

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/ рассказ/ беседа/ интервью);
• воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудио- и видеотексты: тексты прагматического характера (объявления, реклама и т.д ., сообщения, рассказы, беседы на бытовые темы, выделяя нужную/интересующую/запрашиваемую информацию;

в области чтения:

• читать аутентичные тексты разных жанров и стилей, понимая их основное содержание;
• читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей (преимущественно научно-популярные), полностью понимая их содержание и используя различные приёмы смысловой переработки текста (ключевые слова/выборочный перевод), а также справочные материалы (словари/грамматические справочники и др.;

• читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию;
• читать аутентичные (преимущественно научно-популярные и публицистические) тексты, понимая их структурно-смысловые связи, а также причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий;
• отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к прочитанному;
• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций;
• определять жанр текста (*an action story, a comic story* и т .д .;
• определять функцию текста прагматического характера (*advert, diary, email to a friend* и т.д.);
в области письменной речи:
• заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме (*CV*);
• писать личное (в том числе электронное) письмо заданного объёма в ответ на письмо-стимул в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;
• составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
• использовать стиль письменной речи (официальный или неофициальный) в соответствии с жанром создаваемого текста;
• писать отзыв о фильме;
• писать письмо в редакцию СМИ (отклик на газетную статью и т.п.

Языковая компетенция (языковые знания и владение языковыми средствами):
• адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать правильное ударение в словах и фразах;
• соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, побудительное); правильно разделять предложения на смысловые группы;
• распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основных значениях;
• знать и применять основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия, аббревиация);
• понимать явления многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
• распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого иностранного языка; знать признаки изученных грамматических явлений (видовременные формы глаголов, модальные глаголы и их эквиваленты; артикли, существительные, прилагательные и наречия (в том числе их степени сравнения), местоимения, числительные, предлоги, союзы); распознавать и использовать глаголы в страдательном залоге и сослагательном наклонении в наиболее употребительных формах;
• распознавать и употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с разными типами придаточных предложений (цели, условия и др.;
• использовать прямую и косвенную речь; соблюдать правила согласования времён;
• систематизировать знания о грамматическом строе английского языка; знать основные различия систем английского и русского/родного языков

Социокультурная компетенция:

• знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка;

• знать употребительную фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка, распространённые образцы фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

• знакомиться с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы на изучаемом иностранном языке;

• иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

• иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; толерантно относиться к проявлениям другой культуры на основе сформированного национального самосознания;

• понимать важность владения иностранными языками в современном мире как средством межличностного и межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция:

• уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Учащийся получит возможность научиться:

Речевая компетенция (овладение видами речевой деятельности):

в области говорения:

• участвовать в поли логе (дискуссии, дебатах) с соблюдением норм этикета, принятых в странах изучаемого языка;

• описывать/характеризовать человека/персонаж, используя эмоционально-оценочные суждения в соответствии с нормами английского языка;

в области аудирования:

• воспринимать на слух и полностью понимать содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/беседа/интервью);

в области чтения:

• читать и полностью понимать содержание (включая имплицитную информацию и причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий) аутентичных текстов средней сложности разных жанров и стилей, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений, а также использовать различные приёмы обработки текста (ключевые слова/выборочный перевод/аннотирование);

в области письменной речи:

• писать официальное (в том числе электронное) письмо заданного объёма в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;

• писать обзор телевизионных передач, фильмов;

• писать сочинения с элементами описания;
• писать сочинения с элементами рассуждения;
• использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

Языковая компетенция (языковые знания и владение языковыми средствами):
• объяснять явления многозначности слов изучаемого иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
• систематизировать знания о грамматическом строе изучаемого языка, сопоставлять системы английского, русского и других иностранных языков
Социокультурная компетенция:
• распознавать и употреблять в коммуникации средства невербального общения, принятые в странах изучаемого языка;
• иметь представление об образцах деловой документации и рекламной продукции на английском языке

Предметные результаты в познавательной сфере
• Уметь сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
• владеть приёмами работы с текстом, уметь пользоваться определённой стратегией чтения/ аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
• уметь действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики средней школы;
• уметь осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу, в том числе с выходом в социум;
• уметь пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
• владеть способами поиска и обработки информации, в том числе информации из Интернета;
• владеть способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков, в том числе с использованием мультимедийных средств

Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере
• Иметь представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
• достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, устанавливать межличностные и межкультурные контакты в доступных пределах;
• иметь представление о целостном поли язычном, поликультурном мире, осознавать место и роль родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
• приобщаться к ценностям мировой культуры как через источники информации на английском языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в молодёжных форумах, туристических поездках и др.
Предметные результаты в эстетической сфере

• Владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
• стремиться к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
• развивать в себе чувство прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в литературе, живописи, музыке, кинематографии.

Предметные результаты в трудовой сфере
• Уметь рационально планировать свой учебный труд;
• уметь работать в соответствии с намеченным планом, осуществляя самоконтроль и само коррекцию.

Предметные результаты в сфере физической деятельности
• Стремиться вести здоровый образ жизни (соблюдать режим труда и отдыха, режим здорового питания, заниматься спортом)

Личностные результаты:
- формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Филология»;
- осознание возможностей самореализации средствами английского языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:
- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку и(или) ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке.

II. Содержание учебного предмета

1.	**Успех!** Общение в семье и школе. Общение с друзьями и знакомыми. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Страны изучаемого языка. Условные предложения реального (*Conditional I*) и нереального (*Conditional II, Conditional III*) характера. Предложения с конструкциями *I wish, If only* для выражения сожаления о том, что какие-либо желаемые события невозможны. Конструкции для формулирования советов: *You'd better ...;You ought to ...; If I were you, I'd ...;You should ...;It's worth+ -ing form; It's a good idea to ...; You might find it useful to ...;Why don't you ...;Remember to ...* Заполнение формы-заявления.
2	**Сделай паузу!** Отдых и путешествие. Виды спорта. Экстремальный спорт. Общение с друзьями и знакомыми. Путешествие. Образовательные поездки. Страдательный залог: *Present /Past/ Future Simple Passive; Present/Past Continuous Passive; Present/Past Perfect Passive.* Речевые клише, используемые для описания количественных данных таблиц: *a/one third = 33 percent or one in three.* Написание сочинения с элементами описания. Устойчивые выражения и фразы (*collocations*).
3.	**Человеку свойственно ошибаться.** Повседневная жизнь. Домашние обязанности. Общение в семье и школе. Работа. Образование. Будущая карьера. Прямая и косвенная речь в повествовательных, вопросительных и побудительных предложениях. Правило согласования времён в плане настоящего и прошлого. Глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs— *he was asked to…;he ordered them to…*)
4.	**Тайны.** Необычные места. Атмосфера различных мест. Городская инфраструктура. Научно-технический прогресс. Страны изучаемого языка. Модальные глаголы *must, could* (*couldn't*), *can't, may, might* для выражения различной степени вероятности. Модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (*could +have done; might +have done;must +have done*). Прилагательные для описания мест и окружающей обстановки.
5	**В хорошей форме.** Здоровый образ жизни. Здоровье. Спорт. Активный отдых. Красота и косметика. Красота и макияж. Причёски. Прогресс в науке. Неопределённый, определённый и нулевой артикли в устной и письменной речи в различных речевых ситуациях и контекстах. Конструкция *to have something done* в устной и письменной речи Фразовые глаголы. Прилагательные для описания внешности. Написание сочинения с элементами описания и сочинения с элементами повествования.
6	**Шоу начинается**! Культура и развлечения. Музыка. Искусство. Театр. Художественная выставка. Обзор фильма. Современная молодёжь. Страны изучаемого языка. Общение с друзьями. Образовательные поездки. Косвенные вопросы. Конструкции для выражения и обоснования своегомнения (*In my opinion .../It seems to me .../Frankly .../ Everybody knows that.../The thing is ...*) Реплики-клише для выражения согласия/несогласия с кем-либо или чем-либо (*That's so true /No doubt about it./ Absolutely!/No way!/ That may be true but .../I totally disagree with you*). Фразы-клише для участия в диалогах в различных коммуникативных ситуациях (*Excuse me, can I say something*? и т д) .Написание отзывов (о фильме, книге)
7	**Игра окончена.** Компьютерные игры. Спортивные игры. Футбол. Спортивное событие. Спорт и развлечения. Активный отдых. Новые информационные технологии. Слова, описывающие количество (*quantifiers: both, neither, either, all, none, most, few/little, a few/a little, many/much*). Притяжательный падеж существительных Конструкции для принятия предложений и отказа от них. Устойчивые выражения и фразы (*collocations*). Написание сочинения с элементами рассуждения.
8	**Распродажа.** Повседневная жизнь. Еда. Покупки. Магазины. Общение в семье и школе. Современная молодёжь. Связь с предыдущими поколениями. СМИ. Особенности жизни в городе. Глагольные конструкции («глагол +форма на *-ing*»; «глагол + инфинитив с частицей *to*»; «глагол + инфинитив без частицы *to*»). Фразовые глаголы Конструкции для выражения претензий и ответа на жалобы. Устойчивые выражения и фразы (*collocations*). Написание официального письма с выражением претензий по образцу.
9	**Новое начало.** Описываем людей. Личный опыт. Семейные истории. Увлечения и интере-

	сы. Семейные традиции. Современные профессии. Планы на будущее. Видовременные формыглагола: *Present/Past Simple*, *Present/Past Continuous*, *Present/Past Perfect*, *Present Perfect Continuous* Конструкции для ведения делового разговора по телефону Неопределённый, определённый и нулевой артикли. Устойчивые выражения и фразы (*collocations*) Написание резюме (*CV*)
10	**Что вы имеете в виду?** Образование и профессия. Современная молодёжь. Увлечения и интересы. Ваша речь Язык тела. Пишем письмо. Официальный стиль общения. СМИ. Страны изучаемого языка. Способы выражения будущего действия: *Future Simple*, *to be going to*, *to start*, *Present Continuous.* Глаголы в форме*Future Perfect* Конструкции*the*(*more*)... *the*(*more*), *as soon as*. Фразовые глаголы. Антонимы. Написание деловых писем.

III. Тематическое планирование для 10 класса

№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	Количество часов	Примечание
	I четверть		
	Unit 1. Успех!	**7**	
1.	Ознакомительное чтение. Счастливая история комедианта.	1	
2.	Грамматика. Условные предложения реального и нереального характера.	1	
3.	Просмотровое чтение. Информационно-смысловой анализ текста.	1	
4.	Грамматика и аудирование. Предложения с конструкциями I wish, If only для выражения сожаления.	1	
5.	Входной контроль.	1	
6.	Аудирование. Будь успешным. Конструкции для формулирования советов.	1	
7.	Лексика и письмо. Заполнение формы-заявления.	1	
	Unit 2. Сделай паузу!	**8**	
8.	Изучающее чтение. Отдых и путешествия.	1	
9.	Грамматика. Страдательный залог.	1	
10.	Чтение. Виды спорта. Экстремальные виды спорта.	1	
11.	Аудирование. Формирование навыков эффективного слушания.	1	
12.	Лексика. Путешествие. Образовательная поездка.	1	
13.	В аэропорту.	1	
14.	Речевые клише для описания количественных данных таблицы.	1	
15.	Письмо. Сочинение с элементами описания.	1	
	Unit 3. Человеку свойственно ошибаться	**5**	
16.	Грамматика. Прямая и косвенная речь.	1	
17.	Глаголы для передачи косвенной речи	1	
18.	Поисковое чтение. Жизнь после школы.	1	
19.	Косвенная речь в вопросительных и побудительных предложениях	1	
20.	Аудирование и говорение. Клише для описания фотографии.	1	
21.	**Повторение изученного материала**	**1**	
22.	**Контрольная работа № 1**	**1**	
23.	**Работа над ошибками**	**1**	

№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	Количество часов	Примечание
24.	**Диалог культур 1**	**1**	
	II четверть		
	Unit 4. Тайны.	**10**	
1.	Аудирование. Таинственный гость.	1	
2.	Грамматика. Модальные глаголы для выражения различной степени вероятности.	1	
3.	Грамматика. Модальные глаголы для выражения различной степени вероятности.	1	
4.	Грамматика. Модальные глаголы для выражения вероятности в прошедшем времени	1	
5.	Грамматика. Модальные глаголы для выражения вероятности в прошедшем времени	1	
6.	Поисковое чтение. Странная Миссис Сэплтон	1	
7.	Аудирование и говорение. Загадка Амелии Эрхарт.	1	
8.	Лексика. Прилагательные для описания мест и окружающей обстановки.	1	
9.	Чтение с полным пониманием содержания. Соперники.	1	
10.	Письмо. Учимся писать рассказ.	1	
	Unit 5. В хорошей форме.	**10**	
11.	Просмотровое чтение. Красота сквозь века.	1	
12.	Грамматика. Артикли.	1	
13.	Чтение с полным пониманием содержания. Виды статей	1	
14.	Практика речи. Описание внешности. Причёски.	1	
15.	Выражение принадлежности	1	
16.	Лексико-грамматический практикум. Список дел	1	
17.	Лексико-грамматический практикум.	1	
18.	Грамматика. Порядок слов в вопросительных предложениях.	1	
19.	Контрастирование выражений с глаголом *to look*	1	
20.	Письмо. Описание внешности человека.	1	
21.	**Повторение**	**1**	
22.	**Контрольная работа № 2**	**1**	
23.	**Работа над ошибками**	**1**	
24.	**Диалог культур 2**	**1**	
	III четверть		
	Unit 6. Шоу начинается!	**9**	
1.	Шоу начинается. Знакомство с новой лексикой.	1	
2.	Грамматика. Вопросы в косвенной речи.	1	
3.	Аудирование. Культура и развлечения.	1	
4.	Ознакомительное чтение. Музыка. Искусство. Театр.	1	
5.	Грамматика. Прилагательные.	1	
6.	Практика говорения и чтения. Художественная выставка.	1	
7.	Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.	1	
8.	Порядок использования прилагательных в предложении.	1	

№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	Количество часов	Примечание
9.	Говорение. Обзор фильма	1	
	Unit 7. Игра окончена	**10**	
10.	Практика чтения. Игра окончена.	1	
11.	Поисковое чтение. Компьютерные игры.	1	
12.	Обзор компьютерных игр. Способы выражения количества	1	
13.	Эссе. Почему мы играем?	1	
14.	Сложноподчинённые предложения	1	
15.	Аудирование. Спортивные игры. Футбол.	1	
16.	Ознакомительное чтение. Спортивное событие	1	
17.	Практика речи. Спорт и развлечения	1	
18.	Фразовые глаголы по теме «Спорт и развлечение»	1	
19.	Модальные глаголы в вежливых вопросах	1	
	Unit 8. Распродажа.	**7**	
20.	Лексика по теме «Товары и услуги»	1	
21.	Грамматика. Герундий и инфинитив	1	
22.	Поисковое чтение. Три письма о рекламе	1	
23.	Грамматика. Сложноподчиненные предложения.	1	
24.	Модальные глаголы.	1	
25.	Устойчивые словосочетания со словами «complaint» и «shop».	1	
26.	Клише по теме «Making complaints».	1	
27.	**Повторение**	**1**	
28.	**Контрольная работа № 3**	**1**	
29.	**Работа над ошибками**	**1**	
30.	**Диалог культур 3**	**1**	
	IV четверть		
	Unit 9. Новое начало.	**11**	
1.	Ознакомительное чтение. Кардинальные перемены.	1	
2.	Лексика и говорение.Описываем людей	1	
3.	Грамматика. Настоящие и прошедшие времена	1	
4.	Чтение. День, который изменит вашу жизнь	1	
5.	Личный опыт. Выражение намерений	1	
6.	Лексика по теме «Эмиграция»	1	
7.	Лексические сочетания с глаголом *start*,	1	
8.	Грамматика. Согласование времён	1	
9.	Официальный телефонный звонок	1	
10.	Биография. Различные типы вопросов.	1	
11.	Биография. Видовременные формы глаголов	1	
	Unit 10. Что вы имеете ввиду?	**8**	
12.	Будущее время	1	
13.	Прогнозы на будущее	1	
14.	Ваша речь. Типы вопросов.	1	
15.	Сложноподчинённые предложения.	1	
16.	Ознакомительное чтение. Язык тела.	1	
17.	Чтение с полным пониманием содержания. О чём говорят жесты	1	
18.	Клише по теме «Writing a letter»	1	
19.	Артикли, видовременные формы глаголов.	1	

№ п/п	Наименование разделов курса, тем уроков	Количество часов	Примечание
20.	**Самопроверка**	**1**	
21.	**Повторение**	**1**	
22.	**Контрольная работа № 4**	**1**	
23.	**Работа над ошибками**	**1**	
24.	**Диалог культур 4**	**1**	
	Итого:	**102**	