**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе по предмету**

**«Литература» в 10-11 классах (базовый уровень)**

**Рабочая программа по предмету «Литература» в 10-11 классах составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:**

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;
3. «Санитарно–эпидемиологических требований к условиям и организациям обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПиН 2.4.2.2821-10 утверждённых Главным санитарным врачом Российской Федерации от 29.12.2010 г. №189, зарегистрированных в Минюсте РФ 03.03.2011 г. № 19993;
4. Авторской программы по литературе Романовой А.Н. и Шуваевой Н.В.. «Литература: 10-11 классы». – М.: «Просвещение», 2019 г.;
5. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
6. Перечня учебников на 2020-2021 учебный год МБОУ г. Иркутска СОШ № 50.
7. Учебного плана на 2020-2021 учебный год МБОУ г. Иркутска СОШ № 50.

**Используется предметная линия учебников под редакцией**

Лебедева Ю. В. Литература 10 класс: Учебник: в 2-частях. 10 класс. - М:,«Просвещение, 2020г.

Журавлёва В.П. Литература 11 класс: Учебник: в 2-частях. 10 класс. - М:,«Просвещение, 2020г.

Промежуточная аттестация проводится в форме самостоятельных работ, тестов, контрольных работ, сочинения, отзывы, доклады, согласно положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

В программе учитываются основные идеи и положения «Примерной программы развития универсальных учебных действий при получении среднего общего образования», соблюдается преемственность с примерными программами для начального общего и основного общего образования.

Цель реализации программы.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

• развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

• освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретиколитературных понятий; формирование общего представления об историколитературном процессе;

• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Изучение литературы в образовательных учреждениях реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;

- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;

- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять сходство и национально обусловленное своеобразие художественных решений;

- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

**Общая характеристика учебного предмета**

Изучение литературы в средней школе на базовом уровне сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы. Приоритетным направлением содержания обучения является формирование читательской компетентности старшеклассников, предполагающей перенесение фокуса внимания в литературном образовании с произведения литературы как объекта изучения на субъектность читателя.

Цель данного курса углубление и совершенствование основных читательских и литературоведческих компетенций,достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов;завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

Приоритетным направлением содержания обучения является формирование читательской компетентности старшеклассников, предполагающей перенесение фокуса внимания в литературном образовании с произведения литературы как объекта изучения на субъектность читателя.

Для обеспечения субъектности читателя формирования рабочей программы составлено по модульному принципу: структура каждого модуля определена логикой освоения конкретных видов читательской деятельности и последовательного формирования читательской компетентности, т.е. способности самостоятельно осуществлять читательскую деятельность на незнакомом материале. Содержание учебного предмета предусматривает развитие у обучающихся учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности, акцентирует внимание на формировании опыта самостоятельной работы с ресурсами для дальнейшего пополнения и углубления знаний о литературе, чтения и осмысления произведений как классики, так и современной литературы, определяя траекторию читательского роста личности. формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.); овладение умением определять стратегию своего чтения; овладение умением делать читательский выбор; овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.).

Отбор содержания учебного материала осуществлялся на основе следующих принципов: учет возрастных особенностей обучающихся, практическая направленность обучения, формирование знаний, которые обеспечат обучающимся успешную адаптацию к социальной реальности, готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

Отличительными особенностями обучения являются:

• практико-ориентированный подход к изложению и применению информации художественной литературы в реальной жизни;

• усиление акцента на формирование читательской компетентности;

• отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития;

* приобретение навыков самостоятельного получения знаний в процессе изучения предмета на основе системно-деятельностного подхода к обучению.

При изучении практико-ориентированных вопросов по литературе, обеспечивающих читательскую компетентность в дальнейшем, рекомендуются такие формы деятельности обучающихся:

• как работа с книгой, в том числе с использованием современных компьютерных технологий, ресурсов сети Интернет;

• подготовка и реализации проектов по заранее заданной теме;

• исследование конкретной темы и оформление результатов в виде реферата, доклада с презентацией на мини-конференции;

• работа с текстами учебника, дополнительной литературой;

• решение практических задач, выполнение тестовых заданий по темам;

• участие в ролевых, имитационных, сюжетных, играх и разновариантных формах интерактивной деятельности;

* работа с таблицами, графиками, схемами;

• участие в дискуссиях, дебатах;

• работа с критической литературой.

Организация занятий может осуществляться в форме семинаров, практических занятий, конференций, коллоквиумов, презентаций.

Место предмета «Литература» в учебном плане.

Учебная дисциплина «Литература» является обязательным учебным предметом из обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Данная рабочая программа предназначена для изучения предмета в 10—11 классах на базовом уровне. Общее количество часов на 2 года обучения составляет 204 часа, т.е. 3 часа в неделю; в год 10 класс – 102 часа, 11 класс – 102 часа.